



«СОГЛАСОВАНО»

Начальник департамента по
социальной политике мэрии
города Новосибирска


_____ О. Б. Незамаева
« ____ » _____ 2017 года

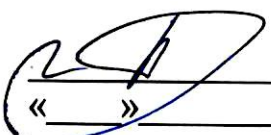
«СОГЛАСОВАНО»

Начальник департамента
образования мэрии города
Новосибирска


_____ Р. М. Ахметгареев
« ____ » _____ 2017 года


«СОГЛАСОВАНО»

Ректор ФГБОУ ВО НГУАДИ


_____ Н. В. Багрова
« ____ » _____ 2017 года


«СОГЛАСОВАНО»

Директор МКУ «Агентство
развития социальной политики
города Новосибирска»


_____ Н.Ю. Павленко
« ____ » _____ 2017 года

«СОГЛАСОВАНО»

И.о. директора МАУ СОЦ
«ТерРа»


_____ Н. Н. Добшевич
« ____ » _____ 2017 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе рисунков и эскизных проектов «Доступная среда» среди
старших школьников для социально-оздоровительных центров
в рамках Форума «Новосибирск – город безграничных возможностей»

1. Общие положения

1.1. Положение о Конкурсе рисунков и эскизных проектов «Доступная среда» среди старших школьников (далее — Конкурс) разработано муниципальным казенным учреждением города Новосибирска «Агентство развития социальной политики города Новосибирска» (далее — Организатор).

1.2. Организация и проведение Конкурса строится на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, гражданственности, свободного развития личности, защиты прав и интересов участников Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Предмет Конкурса: рисунки и эскизы (далее - работы) старших школьников, посвященные теме «Доступная среда» в социально-оздоровительных центрах.

2.2. Цель Конкурса: выявление талантливых детей в области художественного творчества для создания эскизных проектов доступной, комфортной, безбарьерной среды в детских загородных лагерях для отдыха детей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья.

2.3. Задачами Конкурса являются:

- формирование у детей толерантного отношения к людям с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, а также активной жизненной позиции в претворении социально значимых проектов;
- предоставить возможность детям, педагогам и родителям выразить свое отношение к вопросу формирования доступной среды, внести свой вклад в создание доступной среды для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в загородных социально-оздоровительных центрах.

3. Общие требования к работам, представленным на Конкурс

3.1. На Конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

- «Доступная среда» в загородном социально-оздоровительном центре для людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья;
- «Ландшафтная архитектура» в загородном социально-оздоровительном центре с учетом доступности всех объектов для маломобильных граждан;
- «Универсальный дизайн» всех объектов загородного социально-оздоровительного центра для безопасного и постоянного доступа всех категорий отдыхающих.

3.2. Техники выполнения работ выбираются по желанию участников:

- Живопись.
- Графика.
- Скульптура. Арт-объекты.
- Аппликация.
- Компьютерная графика
- Свободная техника.

Допускается как авторское, так и коллективное творчество.

3.2.1 Конкурсные работы в номинации «Живопись» могут быть выполнены акварелью, гуашью, акрилом и другими красками, оформляются в

паспорту из бумаги. Размер готовых работ – от А-4 до А-3. Во избежание повреждения работы не следует сворачивать в рулоны или сгибать под формат упаковки.

3.2.2 Конкурсные работы в номинации «Графика» могут быть выполнены карандашом, мягким материалом (пастелью), цветными карандашами, гелиевыми ручками, тушью, печатными техниками и другими графическими материалами. Оформляются в паспорту из бумаги. Размер готовых работ – от А-4 до А-3. Во избежание повреждения работы не следует сворачивать в рулоны или сгибать под формат упаковки.

3.2.3 Конкурсные работы в номинации «Скульптура. Арт-объекты» могут быть выполнены из пластилина, глины, воска, дерева, песка, бумаги и других материалов. Главный критерий попадания в номинацию – арт-объект в объеме. Работы следует установить на подстаканник и гарантировать их устойчивость. Во избежание повреждения работ привозить работы в упаковке.

3.2.4 Конкурсные работы в номинации «Аппликация» могут быть выполнены из цветной бумаги, ткани, подручных и природных материалов. Оформляются в паспорту из бумаги или картона. Размер готовых работ – от А-4 до А-3. Во избежание повреждения работы не следует сворачивать в рулоны или сгибать под формат упаковки.

3.2.5 Работы в номинациях «Компьютерная графика» предоставляются в распечатанном и электронном виде.

3.2.6. На всех работах с обратной стороны необходимо указать Ф.И.О. автора (-ов), возраст, учебное заведение, контактный телефон.

4. Работа жюри Конкурса

4.1. Состав жюри Конкурса определяется Организатором.

4.2. Критерии оценки:

- содержательность и соответствие рисунка/эскиза теме Конкурса - 1 балл;
- оригинальность идеи – 1 балл;
- ландшафтно – дизайнерские решения – 1 балл;
- архитектурные особенности формирования безбарьерной среды – 1 балл;
- художественный уровень работ, соответствие творческого уровня возрасту автора – 1 балл.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Сроки проведения Конкурса: с 1 августа 2017 г. по 24 сентября 2017 г.

5.2. Прием конкурсных работ начинается 1 августа 2017 года и заканчивается 10 сентября 2017 года. Работы принимаются Организатором, по адресу: ул. Ватутина, 30, тел (383) 315-22-13, электронная почта: adsp.nsk@gmail.com.

5.3. Работа жюри Конкурса по оценке работ участников Конкурса проводится с 10 по 19 сентября 2017 г.

5.4. Итоги школьного конкурса подводятся с 19 по 24 сентября 2017 года в рамках основной части форума «Новосибирск – город безграничных возможностей».

5.5. Размещение работ участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов, и отчета о проведении Конкурса проводится до 30 сентября 2017 г. на официальном портале форума: городвозможностей.рф

5.6. По итогам конкурса работы победителей будут отобраны жюри Конкурса и положены в основу плана реконструкции муниципального автономного учреждения города Новосибирска "Социально-оздоровительный центр "Территория развития" (далее - МАУ СОЦ "ТерРа").

6. Заключительные положения

6.1. Подача работ на Конкурс означает согласие авторов и/или их законных представителей с условиями Конкурса. Поданные для участия в Конкурсе работы не рецензируются и не возвращаются.

6.2. Авторские права на работу остаются у его автора.

6.3. Организатор оставляет за собой право использовать работы для формирования рекламных проспектов, буклетов и т.д. с указанием авторов.

6.4. На всех стадиях проведения Конкурса должна быть обеспечена полная анонимность участников.